

雅歌1：1-7（晨禱短講 吳蒙恩 傳道 2017/02/20）

雅歌書是很特別的一卷書，內容和聖經裡其他書完全沒有關聯。這卷書也沒有講到救恩，而是叫我們看見人的心對主有一個完全的渴慕，整卷書透過男女情侶之間的關係和感情表達神的兒女對主的依戀，整卷雅歌書是屬靈生命一步一步不斷的進展。雅歌書1-8章，從第1章開始經歷是淺的，到第8章兩個主角的感情才更加的濃厚，這是表達我們對主的經歷也是逐漸加深的。所以從屬靈的經歷來看雅歌書，我們是在得救以後，享受到救恩一段時間以後才會經歷到雅歌書裡的關係，生命逐漸長大成熟。讀雅歌不要從文學的角度來看，否則字字句句都很美，但不一定能經歷到主。雅歌不是文學，內容也不是文學，雅歌著重的是神的兒女和主之間的經歷。雅歌書講到所羅門和書拉密女的關係，所羅門預表主的自己，書拉密女預表個別對神渴慕的基督徒，所以雅歌裡面的經歷應該是每一個基督徒必須該有的經歷。我們今天進入第一章，要明白內中所說的每一句話都是我們必須去經歷的，只有這樣的經歷才能引導我們如何活在神面前。

雅歌1：1-7「所羅門的歌，是歌中的雅歌。（新娘）願他用口與我親嘴；因你的愛情比酒更美。你的膏油馨香；你的名如同倒出來的香膏，所以眾童女都愛你。願你吸引我，我們就快跑跟隨你。王帶我進了內室，我們必因你歡喜快樂。我們要稱讚你的愛情，勝似稱讚美酒。他們愛你是理所當然的。耶路撒冷的眾女子啊，我雖然黑，卻是秀美，如同基達的帳棚，好像所羅門的幔子。不要因日頭把我曬黑了就輕看我。我同母的弟兄向我發怒，他們使我看守葡萄園；我自己的葡萄園卻沒有看守。我心所愛的啊，求你告訴我，你在何處牧羊？晌午在何處使羊歇臥？我何必在你同伴的羊群旁邊好像蒙著臉的人呢？（新郎）」

這裡書拉密女稱所羅門為良人，所羅門在歷史的記載中並不是什麼“良人”，他后宮有很多嬪妃，後來還因為異教的女人離棄神。但是在這裡所羅門只是神的一個預表，預表一個平安的君王，這個君王願意在一個基礎上將他的榮耀、豐富、智慧、愛情給書拉密女，讓書拉密女可以享受到他的豐富、恩典和給予，然後書拉密女就以愛來回應所羅門這位平安的君王，這樣的一個愛情故事是我們都需要去經歷的。人如果只有經歷到神的赦罪、饒恕和救恩，他可以感動，但是如果沒有經歷到神對我們的愛情，那麼我們的感動不深也不豐富。就是這個對愛情的回應，雅歌才能夠產生。如果基督徒的生命只是停留在我的罪得赦，我的人生有新的開始，我的心靈得到慰藉，如果我們信仰的經歷只是停留在這個教會在我軟弱的时候帶給我幫補，在我生命缺乏的时候有一些補足，那麼就還沒有真實的經歷到基督信仰的核心價值，就是愛。你就只會用一個感恩的心來回應，不是一個愛情來回應。所以我們讀雅歌的時候不要只是停留在神榮耀豐富的恩典，我們要經歷到神對我們的愛情，我們才能夠以愛情來回應，這才是雅歌這卷書的價值。

今天1-7節有八點要和大家分享：

第一，“願他用口與我親嘴”，這是我們要對神有一個愛的渴慕。我們要在1-2節看見這愛情的深度，把一個女子對他良人的渴慕說了出來，她說這句話的時候是獨處的，“願他”表示他現在不在她的身邊，但她獨處的時候心裡思想的都是他，她對良人有一個極深

的思念和渴慕。在你的生命中有什麼是你最深的渴慕？“親嘴”代表一對一的關係，也帶著一種奉獻的含義，就是我們的關係到了一種地步就是我願意將我的全人獻給你，因著我向著你有一個思念，我會向著你有一個奉獻的愛情。在我們的生命中有沒有什麼東西取代了“他”的位置？我們要求神光照在我們生命中我們抓的最牢的是什麼？那個他是誰？是職場的位置？是金錢？是生命的平安？是人生夢想的實現？不一定是人，可能是任何人事物。但一個真實愛主的人，他的“他”只有一位，就是基督。在基督沒有到來之前，還沒有在我們生命中顯現之時，你有沒有讓別的東西取代了“他”的位置？所以這裡第一個提醒，是如果你要經歷雅歌的愛情，向神有一個愛的回應，“他”的位置很重要。在原文裡“親嘴”更好的翻譯是“連連親嘴”，就是不是和主有一次親密的關係就滿足了，不是在聚會中有一次好的體驗就滿足了，我必須要說，主我不滿足到一個地步，我要主連連與我親嘴，這種向神的渴慕是深到一種地步，而且沒有人可以取代這個位置，沒有什麼可以再吸引我了，才会有下一句話“你的愛情比酒更美”，這樣一個比較。

為什麼我會渴望主連連與我親嘴呢？因為我要你成為我唯一的滿足，但是我現在要進入到第二點“因你的愛情比酒更美”。“酒”在聖經中代表世界上一切的美好事物，預表世界上我們所經歷一切美好的關係而帶來的喜樂和滿足。“你的愛情比酒更美”是因為我深刻的經歷到你對我的愛情，有一個比較才能知道比酒更美。初信的時候我們都應該說神我只要你，我只單單愛你，但是實際上我們常常是愛主，也愛世界上的一切經歷，主我願意單單享受你，但是世界上的享受也讓我滿足。我們必須有一種比較才能知道神的愛情勝過這世界上任何美好的事物，什麼時候我們可以像書拉密女這樣說“願他用口與我連連親嘴”，即使他不在我身邊，但是我有一種極深的渴慕，我要你用你的愛來極大的滿足我，到那個時候我才會發現世界上一切的美好和喜樂已經不能夠再滿足我了。從世界上的可愛走到只有主是可愛，這個過程中我們都會經過很多掙扎，沒有人可以不經過掙扎就脫離這地上美好的酒的吸引。什麼時候可以脫離？就是經歷到主啊，你的愛情比酒更美。我們不要落入自我的努力，而是要求主加倍的吸引我們。如果今天世界上一切的美好帶給你真實的滿足、享受和喜樂，你要禱告：主啊，願你用你的愛情更大的來充滿我，充滿到一個地步，就你的愛情比酒更美，更能滿足我，而讓我走到一個我只要你的渴慕。

第三，經歷到這一切神的所做，就要有一個更深的尋求，看見你的良人是滿了膏油，而且他的名是倒出來的香膏。剛剛都是認識他的所做，第一是他的口連連與我親嘴，第二他的愛情滿足了我，使我勝過酒對我的吸引，因著神的所做，我還要進入到，我要認識神的所是，我不能因為神的所做而滿足。神醫治了我的身體，神滿足了我的缺乏，神解決了我的困難，神的大恩大德我沒齒難忘，這都是人對神開始的經歷。但是神的作為只是我們對他愛的初階，我們更要認識這位神的本身，我不只是要謝謝這位神的工作，我要單單來愛這位施行醫治、施行神蹟、施行能力的神。縱然他沒有施行神蹟和能力，我還是愛他，這才是愛的進階，我要愛這位滿了膏油的神，我要愛他的所是。以弗所書裡面說到他是王，他是主，膏抹了他乃是要使神的旨意得到完全。所以在以弗所書說神要

讓他的兒子完成他榮耀的心意，而神榮耀的心意就是他的榮美可以完全在他兒子身上彰顯。神藉著人使他榮耀的豐富顯明在宇宙當中，他就讓他愛的生命進入到我們的裡面，讓我們可以活出神的榮美，這就是他膏油的馨香進入到我的裡面，膏油的甜美進入到我的裡面。我不再因為他的所做得著滿足，而要因為他的所是得著滿足，這是一種愛的進階。我們原來求神醫治我的身體，解決我的困難，滿足我的缺乏，神做了。但是現在我說，神啊，願你的豐富、平安、喜樂住進我的裡面，縱然我的疾病沒有得到醫治，我的缺乏沒有改變，我的困難仍然存在，但是我裡面的平安是世人不能奪取的。我裡面有一個真實的滿足和安息，讓我不會因為這些困難仍然存在就質疑神，這是一種愛的提升。基督徒為什麼會離開教會，離開信仰？就是我的困難一直禱告沒有得到解決，我就想這個神不靈。但是基督徒對神的愛有一個更深的提升，就是我要你的一個平安更深的在我裡面，我要你的真滿足在我的裡面，我要你的信心在我的裡面，我要你的喜樂在我的裡面，所以基督徒的愛有一個超越。疾病沒有得著醫治，你有沒有喜樂和信心？缺乏沒有滿足的時候，你有沒有信心？困難仍然存在的時候，你有沒有存著盼望？仍然有，這就是你的膏油馨香，你的名如同倒出來的香膏，是一個基督徒該有的生命的進階，而不只是停留在你連連與我親嘴，你的愛情比酒更美，我們要提升到你的所做已經不是我所求的，我要求的是你的所是。

第四，“所以眾童女都愛你”，這裡人稱變成了複數，還有“願你吸引我，我們就快跑跟隨你”。這裡學習到的是當我的生命從神的所做開始滿足，進入到我追求神的所是，這樣的生命能帶來一種對眾人的吸引和鼓勵，影響他們也向著主有這樣一個奔跑。你不要忽略每一個單純愛慕主的人，他好像只是追求，好像沒有什麼影響力。不，當一個單單追求主的人向著神的所是有一個極深渴慕的時候，眾人看見他的生命就會產生一個羨慕。很多人進到教會不是要聽講員講的高言大志，而是看見了人生命的改變，看見人在困難的時候仍然充滿喜樂和盼望，他就要來看看這個教會到底有什麼能力，要來聽聽他們在說什麼。所以講員們不要感覺是我講的什麼使人的生命改變，而是透過我們生命的改變，這個教會才有了吸引力，這個教會才帶來影響力。當我們極度的愛慕耶穌，不再因著主的所做而滿足，而是單純尋求主的所是的時候，就會產生一個極大的影響力，你周圍的人看見你生命的改變，就會吸引眾童女來愛神，我們的愛會幫助人來愛神，我們對神單純的愛、盼望、信心和喜樂會影響周圍的人一起來愛神。

第四節，“願你吸引我，我們就快跑跟隨你”。這個吸引更好的翻譯應該是“牽引”，“吸引”還有你自己的決定，可以要或者不要，但“牽引”代表我往前你往前，我往右你往右，我往左你往左，我停你就停。這裡實際上是“願你牽引我”，就是我愛你愛到一種地步，我沒有自己的速度，沒有自己的方向，你把我帶多快我就走多快，帶多慢就走多慢，帶往哪個方向就走哪個方向，這叫做牽引。這個牽引是神用慈繩愛索來牽引我們，是和我們生命完全的連接。在新約裡面講到神用慈繩愛索將我們緊緊系在一起，“慈繩愛索”其實是羅馬當時的一種酷刑，就是把你和一個死人面對面緊緊綁在一塊。但是這裡神是用慈繩愛索把我們和生命的源頭對在一起，所以受苦的不是我們，神和沒有生命的人

對在一起，他的生命可以吞沒死亡，讓我這個人因著與他的生命對上，眼睛對上眼睛，嘴巴對上嘴巴，手對上手，他的生命就滿足了我。這就是“願你牽引著我”，是我生命完全的與你連接，完全綁在一起，我才有辦法快跑來跟隨你。神不是只給我們吸引，不是說我在這裡，你們來跑，來跟隨。“牽引”是我帶著你跑，我給你力量跑，這就解決了所有宗教和基督信仰完全不同的，所有的宗教都是這叫做成聖，信徒們，努力走上這條道路，這叫做聖潔，信徒們，你們要努力聖潔。但是基督的信仰是這裡是聖潔，神給你力量活出聖潔，這裡是成聖，神給你力量活出聖潔，這就是牽引，而不是單純的吸引。所以我絕對不會在這邊坐在一顆什麼樹下，得道了，升天了，眾人啊，你們要努力啊，你們要努力尋求道，你們要努力靠著你們的善行活出這條成聖的道路。基督的信仰不是，是你們活不到，你們做不到，因此基督的生命進入到你的裡面，所以神就牽引著你，讓你可以快跑跟隨他。所以我們不是走一條吸引的路，我們是走上一條被神牽引的路，這條路是我們的生命完全的和他綁在一起，我這個枝子和他這個葡萄樹連接在一起，他不是帶著我跑，他是給我生命和力量來跑，這個就是“願你吸引我”，我就可以快跑來跟隨你。這邊都是論述到我們對神愛的滿足，我們對神的一個新的真實的滿足，可以帶我們跑進一個生命的祝福。

第六個我們要學的是屬靈的交通，“王帶我進了內室，我們就必因你歡喜快樂”。前面都是個人，個人的追求可以帶來影響力，可以帶來周圍的改變。從“他”，到“你”，到“王”，王帶我進入了內室。“內室”在原文是複數，是王帶我進入了好多內室，這個王應該不是所羅門王，因為他只能睡一個臥室，不可以一下進很多臥室。但是王帶我進入了更深的內室，內室代表一個情深意切的交通，代表我個人對他全然的享受，內室是一個更深入的隱秘處。內室是複數，代表王帶我進入他很多層面的認識，我可以對他有一個全然的認識。而且這個內室不僅是我個人可以進去，大家也有個人的內室，內室就是我與神之間最情深親密的關係，在這個關係中我認識到“他”變成“你”，“你”變成“王”。一個對神越深認識的人，神越向他啟示他的權柄，啟示他的權能。如果我們越來越愛神到一種地步，我們對神開始失去了敬畏，失去了對他權柄的認識，那麼你的愛不完全，你的愛還是停留在願你吸引我，我就快跑跟隨你。我還是跑這條屬天的道路，但是進入到更深的地步乃是神向我啟示他的權能和權柄。使徒約翰是一個愛神的人，彼得也誇口他是愛神的人，他說眾人都離開你，我也不離開你，但是使徒約翰不一樣，他是一直在主耶穌胸懷的人，所以他誇口的不是他對神的愛，他誇口的是神對他的愛。我們誇口我們對神的愛，我們會跌倒，所以當雞叫三次的時候，主耶穌回頭去看彼得，彼得才發現人的愛是這麼的容易變化，人的愛是這麼的短暫，人的愛會因著環境減少，人對神的愛是沒有任何把握和基礎的。但是約翰是依靠神對他的愛，所以他直到耶穌上十字架的時候都在，耶穌說“母親，看，你的兒子！又對那門徒說：看，你的母親！”，那是神在那一刻對他的託付。羅馬書上說沒有任何事物可以叫“神的愛”與我們隔絕，不是“我們對神的愛”，所以我們不要依靠我們對神的愛，而是要依靠神對我們的愛。你很軟弱，你會犯罪，你會說謊，你會跌倒，你會恨惡人，你不能愛卑微的人，你本來就沒有辦法愛他，

你要誇口是我這麼差，但是神仍然愛我。我在做罪人的時候，你就為我死，你的愛就向我顯明，你要誇口的是神對我的愛，我不要誇口我對神的愛。使徒約翰誇口神對他的愛，但是在耶穌基督榮耀顯現的時候，他還是俯伏在地，像死了一樣，一個真實去經歷到神愛的人，神要向他啟示他的權能和能力。當摩西說神讓我看看你好嗎，神用手遮掩他，因為當神的權能榮耀經過的時候，一個人無法站立。但是這樣一個充滿愛神的人，神向他啟示他的權能和大能的時候，他會有全然的敬畏。真實的愛會帶來對神真實的敬畏，所以你的愛不能停留在神愛我，所以我犯罪沒有關係，主耶穌都會赦免，主包容我的一切，他深知我的一切，但是一個更深體會到神愛的人，他一定是對神充滿敬畏。“我們必因你歡喜快樂”，所以你的敬畏不是單單是一種懼怕，還帶著歡喜快樂。詩篇第2篇說我們在神的面前戰兢恐懼，但我們也“當存戰兢而快樂”。這樣你對神的認識就平衡了，你認識到神的價值，也認識到主是配得我們一切的歡欣喜樂。下面說“我們要稱讚你的愛情，勝似稱讚美酒”，剛才是我渴望他與我連連親嘴，我的經歷是他對我的愛情勝過美酒，但是因著我認識了神的愛，我認識了他的權能，我對他產生了一種敬畏的愛情時候，你的影響力產生了，不是你的個人，而是周圍的人也開始愛神，也渴望脫離世界對他的吸引，只是單純的要神對他的愛情。今天的教會失去了影響力，不是我們失去了福音的策略，不是沒有一棟美好的建築物，不是因為生活的壓力把我們壓到一種地步無法參與福音的行動，而是因為今天教會失去了對神全然的愛情。如果今天教會的人都起來對神有個絕對的愛情，絕對的渴慕，渴慕到一種地步，神啊願你用口連連與我親嘴，我要成為你的愛情比酒更美，我還要愛你的所是，愛到一種地步，主啊，你牽引我跑這一條屬天的歷程，愛的裡面我也認識到你的權能，對你有一個真實的敬畏。那麼今天教會就會帶出影響力，讓周圍的人都說“他們愛你是理所當然的”，這才是教會。所以不要去批判你的教會軟弱，沒有起來傳福音，沒有福音的擴張，你要問這個教會是不是失去了對基督的渴慕？啟示錄神對以弗所教會的責備是“你要思想在何處墮落，因為你把起初的愛失落了”，這裡“起初的愛”不是講的你起初愛神的愛，而是你把神對你的愛失去了，你開始誇口你對神的愛，誇口你可以為神做什麼，我們的失敗、成功、軟弱都不影響神對我們豐沛的愛，你失去了你對神依靠的愛，而是依靠我們對神的愛，所以神才會對以弗所教會說“你們是瞎眼的”，你們失去了這一切，你們就墮落了，當你離開了對神的愛的誇口，而是開始依靠自己對神的愛的誇口，那個地方就叫做墮落。所以教會一定要起來大量的承接神對我們的愛，我們才能全然的回應。這就是雅歌書一開始講的，不要看所羅門是好人還是壞人，他是預表神一切的榮耀豐富給予我們的時候，我們要飽嚐到他的愛情，才能以愛來回應他。

第五節，“耶路撒冷的眾女子啊，我雖然黑，卻是秀美。”這裡講到黑是因為被日頭曬黑，日頭在聖經裡面不只是太陽，還是指主的光。愛神的人進入到內室見到了王，見到了神的啟示，他就明白原來我們的愛是這麼膚淺短暫，在你的光中我看見了自己的黑。但是當你的生命進入到我的裡面，你的牽引帶領和生命的連接，讓我看出我的秀美，不是我秀美，而是你成為了我的秀美。我看我自己是黑，但是從你眼中看我卻是秀美。所

以也不是耶路撒冷的眾女子說她黑，是她看自己黑，因為是她在光中，就表示她是一個在光中的人，每一次她在光中都感覺自己黑，但是因著在光中，她也是有基督生命的光的人，當她看見基督生命在她的裡面，她也看見了自己的秀美。基督徒千萬不要去評價一個剛信主的人，剛信主的人每一次享受到主的恩典和豐富的時候，他生命的軟弱就會有一些脫落，越脫落生命就會有一些真實的秀美。所以也不要因為別人對你的控告定罪就很軟弱，只看自己的黑，實際上越是在光中的人越是看見自己的黑，但你也要看見自己的秀美，不是你很棒，是在神的光中，神成為了你的秀美。所以才有下面的“如同基達的帳棚，好像所羅門的幔子”，基達是以掃的後代，在什麼都沒有的沙漠裡面，帳篷下面住的有人。“基達的帳篷”就是在及艱困的環境下，有一群人他們沒有辦法脫離艱困的環境，在艱困的環境裡面居住；“所羅門的幔子”是聖殿裡面的幔子，幔子一端是至聖所，看見神的榮美，一端是聖所，也是預表所羅門王，就是一端面對王，一端面對人。“我雖然黑卻是秀美”就是我雖然很污穢，但是看見神成為我的秀美；“基達的帳篷”是在極艱困的環境裡面有一群人居住在那裡，但是有神的遮蓋；“所羅門的幔子”就是我一邊面對王的榮美，一邊我也看見人對我的批評和控告，世人的污穢和敗壞。在基達的帳篷，在極艱困的環境我看見神對我有遮蓋，所以我不會因為人對我的控告和傷害，不會因為這個黑就定罪了我自己，我外在是黑，但是裡面有王的榮美的秀美。另外我也站在中間的位置上，一邊整天看王的榮美，一邊也看見這人世間一切的污穢和敗壞，所以我看見我在光中，但是一切的黑暗也要藉著我進入這光。所以“基達的帳篷”指的是我們，“所羅門的帳篷”指的也是我們，指的是凡是信主之人，我們走這生命的道路的時候，每次在光中就脫離一點罪，每次在光中就脫離一點污穢。人看見我就評價說我還是有黑之類的，就表示我在光中，光會把我的污穢慢慢去掉，漸漸神的秀美就成為我的秀美，神的生命在我的裡面活出來。所以雖然你在基達，在污穢敗壞的環境裡面，但是那裡有神的保守遮蓋，神的榮美還是可以透過你在曠野彰顯出來。你雖然是所羅門的幔子，把神的榮耀暫時性的遮住，但是你是一面看著王的榮美，一面又看的是世人，這樣的一個榮美就叫很多人因著你得見王的榮面。

雅歌有三件事情我們一定要學會禱告的：

- 我們要向著神有一個極度的渴慕。因著渴慕“他”會變成“你”，世上的美酒不能滿足我了，只有你的愛情，而這個“你”會帶你到內室，你會認出他是“王”，你要對神的權柄、權能有一個認識。主啊，幫助我的生命是不斷在進步的，幫助我對你的愛有更多的認識。
- 主啊，當我越愛你，越認識你的時候，求你把我福音的影響力發揮出來。不是只有我這個人追求，而是“眾童女”來愛你。不僅是我來快跑跟隨你，而是“我們”快跑來跟隨你，是“我們”來稱讚你的愛情，勝似稱讚美酒，是“我們”愛你是理所當然的。如果你的家人、配偶沒有信主，你的兒女對主沒有認識，你要求神“把對神極深的渴慕放在我的裡面，讓我對你的愛慕至終成為我的家，我的家族，我的親人都來愛慕你。”

- 禱告每一次在光中，你的眼會看見自己的黑，但是不要沮喪，更不要因此離開光。越靠近光，越看見你的黑，但是同時也要看見你的秀美。在基達那裡有帳篷，就是在你感覺最軟弱污穢的時候，那裡有神的供應；你也是所羅門的幔子，你的一面是不斷的看著王榮美，另外一面好像也面對著世上的艱難，記住不要讓你的眼目只看世上的艱難，你的眼目也要一直去看王的榮美。你就知道縱然黑，又如何？你仍然在神的眼中是秀美的。

主啊，我們在你面前禱告，主啊，讓我對你的認識不是一直停留在“他”，讓我對你的認識可以進入到“你”的愛情，甚至可以更深的進入到你的內室，認識到你是“王”，好讓我的對你的愛充滿喜樂滿足，也帶著敬畏和準榮。主，讓我因著極度的渴慕，極度的愛慕你，讓我的生命帶出一種影響力，是你用愛來牽引我，讓我的家人、朋友、一切的人際關係是“我們可以快跑來跟隨你”，是“眾童女一起來愛你”，是“我們快跑來跟隨你”，至終是“他們愛你是理所當然”。主啊，讓我對你的愛不只是停留在自己對你追求的滿足上面，讓我對你愛到一種程度，我的家庭可以得救，我的配偶可以得救，我的人際關係，我所愛的人都可以得救，以至於我們經歷到你的愛是帶有極大的影響力。

主啊，在你的光中我要一直行走，是的，我看見我是黑，但是叫我的眼目不要只看見黑，叫我的眼目看到你仍看我是秀美，那是因為你的生命在我的裡面，縱然我是個在基達，在極困難痛苦黑暗，在極深層的軟弱中的，但是我知道在基達裡面有帳篷，那裡有你的遮蓋，有你的供應，有你的同在。主我也是知道我是所羅門的幔子，一面是時刻看見王的榮美，一面我也看見這個世代的軟弱和需求，主啊，讓我不因為我生活的困難，我工作的壓力和環境的難處，我的眼就忘記看王的榮美。主，求你把我帶到一種對你更深的愛的渴慕，叫我知道我縱然黑，日頭把我曬黑，但是主你仍然是我的秀美，而眾人也將看我為秀美。

謝謝你，祝福站立在你面前每一個你所愛的兒女，在今天他們的愛有一個不斷的提升，他們的愛有一個進程的認識，從認識“他”，變成“你”，從“你”變成對“王”的認識，也叫他們今天生命帶出一個極大的影響力，叫他們的愛可以使他們的家族、配偶、兒女、父母也開始起來愛你。祝福那些在軟弱痛苦中，在疾病難處中，在自我控告中的弟兄姐妹，神你救拔他們出來，讓他們的眼目看見他們在你的眼中是何等的榮美、尊貴、美善，聽我們的懇求，奉主耶穌基督榮耀的聖名求，阿們！